

# CURRICULUM VITAE FELICE PASTORE



Nome  
Indirizzo  
Telefono  
Fax  
E-mail

Nazionalità  
Data di nascita

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da 1980 a 1984)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda
  
- Date (da 1984 al 2014)
- Tipo di azienda

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da 1963 a 1980)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
  
- Attività e Responsabilità  
1997-2019

## INFORMAZIONI PERSONALI



**PASTORE, FELICE**

**6, VIA ZANOTTI BIANCO, 84132, SALERNO, ITALIA**

**338.19.02.507**

**089.33.73.31**

[arceogruppo@alice.it](mailto:arceogruppo@alice.it); [arceogrupposa@gmail.com](mailto:arceogrupposa@gmail.com)

**Italiana**

**19 GIUGNO 1947**

**Insegnante Istituti Scolastici di I e II livello**

**Istituto Chimico 'A. Avogadro' - Salerno - Liceo Scientifico 'G. da Procida' - Salerno;  
Liceo Classico 'L. da Vinci' - Nocera Inferiore - Scuola Media Statale 'Pirro' - Salerno  
Ministero Pubblica Istruzione;**

**Dirigente ASIS - risorse idriche**

**Liceo Classico Statale 'E. Perito' - Eboli;  
Università degli Studi di Napoli;**

**Scienze Naturali, Geologia, Paleontologia di Vertebrati, Archeologia e Storia dell'arte;**

**Laurea in Scienze Naturali - specializzazione in Paleontologia dei Vertebrati**

**Culture della materia presso Università Degli Studi di Salerno - Dipartimento di Scienze dei Beni Culturali;**

**Vice direttore nazionale dei Gruppi Archeologici d'Italia;**

**Responsabile della 4a Macro Area del programma permanente europeo UNESCO**

**Longobard Ways Across Europe;**

**Ispettore onorario Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo (Mi.BACT);**

**Direttore del Gruppo Archeologico Salernitano;**

**Delegato alla cultura del Comune di Sicignano degli Alburni;**

**Consulente sito seriale UNESCO 'L'Italia dei Longobardi. i Centri del potere.**

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE E RELAZIONALI

- 1980-2019 - AUTORE DI NUMEROSI ARTICOLI CULTURALI SULLA RIVISTA AGRISPORT E AGRITURISMO - EDITORE E. MONETA CAGLIO - MILANO;
- AUTORE DI SAGGI SULLE RIVISTE SPECIALIZZATE ARCHEOLOGIA VIVA, MEDIOEVO, SALTERNUM;
- 1980-2019 - CONSULENZA AD ENTI ED ISTITUZIONI SU PROGETTI IN CAMPO STORICO-ARTISTICO-ARCHEOLOGICO E BENI CULTURALI;
- 1980-2019 - RESPONSABILE DEL PROGETTO DI VALORIZZAZIONE DEL COMPLESSO MONUMENTALE DI SAN PIETRO A CORTE;
- 1987-2018 - COLLABORAZIONI CON TV NAZIONALI - REGIONALI E LOCALI: RAI STORIA, TG3-TELECOLORE SALERNO-LIRA TV;
- 1993-2008 - IDEATORE DEL PROGETTO DI RECUPERO DELLA CHIESA DI SANTA MARIA DEL SERRONE A SICIGNANO DEGLI ALBURNI (XII SEC.);
- 1997-2019 - COLLABORATORE UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO – DIPARTIMENTO PER LE SCIENZE DEI BENI CULTURALI - CORRELATORE IN DIVERSE TESI DI LAUREA;
- 1997-2019 - CAPO REDATTORE RIVISTA SALTERNUM - SEMESTRALE DI INFORMAZIONE STORICO-ARTISTICO-ARCHEOLOGICO- ANNO XXIII;
- 1997-2019 - DIREZIONI DI RICOGNIZIONI ARCHEOLOGICHE LUNGO GLI ASSI VIARI DI ETÀ ROMANA (VIA AMERINA - VIA APPIA-VIA ERCULEA E VIA *REGIO-CAPUAM*);
- 1997-2019 - PROMOTORE DI VARI CICLI DI CONFERENZE TEMATICHE A CARATTERE ARCHEOLOGICO (I MERCOLEDÌ ARCHEOLOGICI) PER LA VALORIZZAZIONE DELLA CITTÀ DI SALERNO E PROVINCIA;
- 1997-2019 - IMPORTANTI SEGNALAZIONI FATTE ALLA SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DI SALERNO PER SITI E REPERTI TROVATI LUNGO LA *REGIO-CAPUAM*;
- 1998 - 2019 - PROMOTORE DEL PROGETTO KOINÉ, FEDERAZIONE DELLE ASSOCIAZIONI ARCHEOLOGICHE DEL BACINO DEL MEDITERRANEO;
- 1998-2019 - RESPONSABILE A LIVELLO NAZIONALE DEL SETTORE COMUNICAZIONE, PROMOZIONE E IMMAGINE DEI GRUPPI ARCHEOLOGICI D'ITALIA;
- 1998 - 2019 - COLLABORATORE DELLE RIVISTE ARCHEOLOGIA VIVA-MEDIOEVO E ARCHEO;
- 1999 - IDEATORE DELLA MOSTRA ARCHEODROMO DELLA CAMPANIA MERIDIONALE - ANTICA LUCANIA PRESENTATA ALLA 3A BORSA MEDITERRANEA DEL TURISMO ARCHEOLOGICO A PAESTUM;
- 2000 - COORDINATORE DELLA PUBBLICAZIONE "SAN PIETRO A CORTE, RECUPERO DI UNA MEMORIA NELLA CITTÀ DI SALERNO" - AUTORI VARI, ALTRA STAMPA EDIZIONI, NAPOLI 2000;
- 2000 - IDEATORE DELLA MOSTRA 'CAMPANIA LONGOBARDA' E CURATORE DEL RELATIVO CATALOGO;
- 2001-2019 - CURATORE DI VARI VOLUMI EDITI DAL GRUPPO ARCHEOLOGICO SALERNITANO;
- 2003 - IDEATORE E COORDINATORE DELLA MOSTRA "IL MONDO ANIMALE NELL'ARTE MEDIEVALE IN CAMPANIA, SCULTURE E DECORAZIONI TRA I SECOLI X E XIII" - PRESENTATA A FERRARA E SALERNO;
- 2010 - CURATORE DEGLI ATTI DEL CONVEGNO DI STUDI 'CIELO E CULTURA MATERIALE'- LE ULTIME SCOPERTE DI ARCHEOASTRONOMIA – PAESTUM 2010 – BMTA;
- 2011 - CURATORE DELLA MOSTRA *TEMPORA LANGOBARDORUM*: ISPIRAZIONI ARTISTICHE A SAN PIETRO A CORTE IN COLLABORAZIONE CON LA CNA ARTISTICO E TRADIZIONALE DI SALERNO;
- 2011 - CURATORE DELLA MOSTRA LABORATORI DIDATTICI E MONUMENTI SALERNITANI IN ETÀ LONGOBARDA E NORMANNA;
- 2011 - CURATORE DEGLI ATTI DEL CONVEGNO 'LA TESSITURA DELLA GINESTRA NELLA CULTURA ARBRESCHE' – PAESTUM – BMTA;
- 2013 - CURATORE DELLA MOSTRA ILLUMINANDO...COLORA - IPOGEO DI SAN PIETRO A CORTE;
- 2014 - CURATORE DELLA MOSTRA SALERNO E IL MARE - IPOGEO DI SAN PIETRO A CORTE;
- 2014-2019 - CURATORE DEGLI ATTI DEL CONVEGNO '*ERAT HOC MIRABILE IN REGNO LANGOBARDORUM*- INSEDIAMENTI MONTANI E RURALI DI ETÀ LONGOBARDA IN ITALIA, ALLA LUCE DEGLI ULTIMI STUDI' - ATTI DEL CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI - MONTE SANT'ANGELO (FG)-OTTOBRE 2014;
- 2015 - AUTORE DEL LIBRO SICIGNANO DEGLI ALBURNI TRA SACRO E PROFANO, ED. ARCI POSTIGLIONE - SALERNO
- 2017 - IDEATORE E CURATORE DEL PROGETTO 'CAMPANIA AUGUSTA' IN RETE CON ALTRI GRUPPI ARCHEOLOGICI DELLA CAMPANIA;
- 2017 - 2019 - COORDINATORE E DOCENTE NEI CORSI DI FORMAZIONE PER GUIDE TURISTICHE DELLA CITTÀ DI SALERNO.